

Teaterglede for barn med barn

Teater for barn i tanker, ord og gjerninger. Det var dette en stappfull teatersal i Holmestrand bibliotek fikk oppleve lørdag da Troika Teater hadde sin humørfylte forestilling for de små.

VIDAR LANGESTRAND

Telefon 33099001

HOLMESTRAND: Teaterstykket "Erten og Furten slår kråkebolle" slo virkelig godt an så vel hos treåringene som hos de voksne.

Vennskap og ensomhet

Det kunne synes som om stykket var blott til lyst, men underveis kom det fram at stykket handlet så vel om vennskap, ensomhet og det å være annerledes. Erten, spilt av Vivian Hein og Furten, spilt av Torunn Meyer, hadde mye å by på. De engasjerte de unge i mangt. Spørsmål ble stilt som ble rungende besvart. Til og med en ung målvakt var på scenen for å vise hvordan en ball skulle tas imot.

Heksa Skjura

De møtte også hekse Skjura, som bare ville ha Furten for seg selv. Erten og Furten slo seg sammen for å bekjempe Skjura og skape et vennskap til tross for at de var så forskjellige. Furten hadde gitt uttrykk for at hun var så ensom.

- Du er ikke ensom lenger. Du har meg, understreket Erten. Og sammen hadde de metoden for å bli kvitt Skjura.

Sammen

Sammen ropte de: - Erten og Furten, det er vi. Vi er sammen sterke, vi. Med hjelp fra salen ble dette forsterket, og Skjura ble bortvist.

Forestillingen var et ledd i ti-årsfeiringen for barneteatret, og det var liten tvil om at valget av stykket var meget godt. Det gikk rett inn hos både barn og voksne i publikummet. Barn og foreldre hadde sikkert mye å snakke om etter forestillingen som var i samarbeid med Teater Ibsen.



KASSE OVER HODET: Det skjedde mye på scenen med Erten og Furten. Det er ikke så morsomt å få en kasse over hodet, heller ikke ei jakke over hodet eller når de to krangler, men Erten og Furten frydet seg lørdag og det samme gjorde barna. (Alle foto: Vidar Langstrand)



FULLSATT: Det var en fullsatt sal som fikk oppleve Erten og Furten.



- Melkebilten er en Ford Fordson fra tidlig 50-tall

- Melkebilten som har vært omtalt i det siste er en Ford Fordson Thames, og modellen er produsert et sted mellom 1949 og 1953, sier Briand Bull-Dahl.



PÅL NORDBY

Telefon 33099004

HOLMESTRAND: Bull-Dahl har transporthistorie som en kjær hobby, og han kan dokumentere mye bare ved å studere bildet.

En type Ford

- Denne typen Ford, en type "English truck" ble produsert mellom 1949 og 1961, og den var uforandret hele tiden. Det er emblemet på panseret som gjør at jeg kan tidfeste denne til mellom 1949 og 1953, sier han. Skiltet viser at den er registrert med nummer Z 17096 og underteksten viser at det var en leievogn.

KJØRTE MELK: Jakob Rønningen kjørte melk i flere år. (Foto: Pål Nordby)

- Løyveplikten ble innført 1. januar 1948, men det kan godt være at det var to eiere, som det ble opplyst i Jarlsberg sist torsdag. Men bare en kunne ha ansvarsrett og løyve, og da tipper jeg at det var Mathias Mathisen, sier han. Briand Bull-Dahl mener at stativet bak på planet ikke viser noe i forhold til tid ettersom dette ble benyttet i flere tiår.

Var sjåfør på bilen

- Jeg er også sikker på at bilen er fotografert senere enn på 30-tallet med et registreringsnummer over 17.000, sier Jakob Rønningen. 76-åringen kan fortelle at han kjørte ferieavløsning for Mathias Mathisen og Martin Gunnerud både i 1956 og 57.

- I 1958 ble melkefabrikken nedlagt, og jeg overtok en av bi-

lene til Mathisen dette året, ettersom Håkon Amundsen ikke ønsket å overta. Jeg kjørte først rute til Drammen i halvannet år før det ble rute til Tønsberg, for-

teller han. Jakob Rønningen sluttet i 1966.

- Gårdstankene kom i 1965, og de avløste etter hvert spannrutene, forteller han.



FRA 50-TALLET: - Bilen ble produsert mellom 1949 og 1953, sier Briand Bull-Dahl. (Foto: Privat)